

# Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

“J. M. Keynes”

Via Bondanello, 30 - 40013 CASTEL MAGGIORE (BO)

C.F. 92001280376 - Tel. 0514177611 - Fax 051712435

sito <https://www.istitutokeynes.edu.it> e-mail: [bois00800d@istruzione.it](mailto:bois00800d@istruzione.it)

## PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

### CLASSE PRIMA

### INDIRIZZO e ARTICOLAZIONE: LICEO SCIENTIFICO

#### Elenco dei contenuti (intera annualità):

##### DISEGNO:

- definizione e riconoscimento degli enti geometrici fondamentali
- raffigurazione di poligoni semplici
- principi alla base delle proiezioni cilindriche ortogonali
- simbologia grafica nelle rappresentazioni delle proiezioni ortogonali

##### STORIA DELL'ARTE:

- l'arte greca:
  - gli ordini del tempio;
  - nomenclatura delle parti principali del tempio: frontone e timpano, trabeazione e relative componenti (fregio e architrave), capitello.
  - la produzione scultorea:
    - caratteri della scultura arcaica nei *Kouroi* e nelle *Kore*;
    - caratteri della scultura classica; il canone di Policleto;
    - caratteri della scultura ellenistica; concetto di *pathos*.
- l'arte romana:
  - l'architettura:
    - opus cementizio: costituzione e vantaggi
    - l'evoluzione dell'arco: tipologie di volta e relativi vantaggi costruttivi
    - principali applicazioni delle tecniche costruttive romane: il Pantheon e l'Anfiteatro Flavio
  - la scultura romana: concetto di stile aulico e stile plebeo

# Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

*“J. M. Keynes”*

Via Bondanello, 30 - 40013 CASTEL MAGGIORE (BO)

C.F. 92001280376 - Tel. 0514177611 - Fax 051712435

sito <https://www.istitutokeynes.edu.it> e-mail: [bois00800d@istruzione.it](mailto:bois00800d@istruzione.it)

## Tipologia di prova:

Disegno: prova orale (basata sulla descrizione del procedimento richiesto o sull'individuazione di soluzioni corrette o errate tra quelle proposte);

Storia dell'Arte: il docente si riserva la possibilità di concordare con l'alunno la tipologia di prova. In caso di scritto, la prova si prevede a risposta chiusa.

**Strumenti** (sia per la parte storico artistica che per il Disegno):

- libro di testo;
- materiale eventualmente predisposto e condiviso dal docente.

NOTA: Il docente si riserva di modificare i contenuti sulla base di quanto effettivamente svolto durante l'anno scolastico nella classe di appartenenza o destinazione dell'alunno che intende svolgere la prova integrativa o d'idoneità.

I docenti