

Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

“J. M. Keynes”

Via Bondanello, 30 - 40013 CASTEL MAGGIORE (BO)

C.F. 92001280376 - Tel. 0514177611 - Fax 051712435

sito <https://www.istitutokeynes.edu.it> e-mail: bois00800d@istruzione.it

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE QUINTA

INDIRIZZO e ARTICOLAZIONE: LICEO SCIENTIFICO

Elenco dei contenuti (intera annualità):

DISEGNO:

- elementi e metodi applicativi della prospettiva centrale e accidentale.

STORIA DELL'ARTE:

- Il Postimpressionismo:
 - Cézanne e la ricostruzione mentale delle forme;
 - Seurat e l'applicazione pittorica di criteri scientifici;
 - Gauguin, Van Gogh e l'utilizzo emotivo del colore.
- Le Avanguardie storiche:
 - un anticipatore: Munch;
 - aspetti comuni e differenze tra Espressionismo francese e tedesco, Cubismo, Futurismo, Astrattismo e Dadaismo;
- l'arte tra le due guerre:
 - la Metafisica di De Chirico e Morandi;
 - il surrealismo: Dalì, Mirò e Magritte;
 - il “Ritorno all'ordine”.

Tipologia di prova:

Disegno: prova orale (basata sulla descrizione del procedimento richiesto o sull'individuazione di soluzioni corrette o errate tra quelle proposte);

Storia dell'Arte: il docente si riserva la possibilità di concordare con l'alunno la tipologia di prova. In caso di scritto, la prova si prevede a risposta chiusa.

Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

“J. M. Keynes”

Via Bondanello, 30 - 40013 CASTEL MAGGIORE (BO)

C.F. 92001280376 - Tel. 0514177611 - Fax 051712435

sito <https://www.istitutokeynes.edu.it> e-mail: bois00800d@istruzione.it

Strumenti (sia per la parte storico artistica che per il Disegno):

- libro di testo;
- materiale eventualmente predisposto e condiviso dal docente.

NOTA: Il docente si riserva di modificare i contenuti sulla base di quanto effettivamente svolto durante l'anno scolastico nella classe di appartenenza o destinazione dell'alunno che intende svolgere la prova integrativa o d'idoneità.

I docenti